

順位	氏名	金賞3点	銀賞2点	銅賞1点	合計	居住地
24	矢田喜代広			4	4	埼玉
	鈴木和広			4	4	神奈川
26	小池幸夫	1			3	長野
	平尾民子	1			3	愛知
	毛利素子	1			3	岡山
29	高橋三郎		1	1	3	福島
	香川文孝		1	1	3	千葉
	植木元		1	1	3	新潟
	三村和夫		1	1	3	滋賀
	中野喜美		1	1	3	和歌山
	加田壮太郎		1	1	3	大阪
	柳田愛子		1	1	3	岡山
36	増川保紀			3	3	栃木
	後藤勝雄			3	3	埼玉
	田中利文			3	3	神奈川
39	三浦和市	1			2	北海道
	松尾隆	1			2	青森
	大屋信幸	1			2	栃木
	計良保雄	1			2	千葉
	大石良則	1			2	静岡
	杉浦美恵子	1			2	愛知
	中根武司	1			2	愛知
	岡村巧	1			2	大阪
	南澄恵	1			2	兵庫
	林知枝美	1			2	岡山
	石山正昭	1			2	愛媛
	牧ツヤ子	1			2	大分

以下51位(銅賞2回、合計2点)

石井智子	稲田洋子	今田裕	今村秀夫
浦賀幹生	大藤一郎	尾添仁	小野瀬利秋
神山京子	小島与四郎	鈴木ゆきお	田沼建二
内藤敬子	難波三郎	長谷山勝英	村山照子

以下67位(銅賞1回、合計1点)

相田廣美	青木壽雄	五十嵐静夫	石川龍左衛門
伊藤圭子	稲石敦	福川一正	猪瀬益男
岩崎 崧	岩田 満	岩室 彬	大岩博子
大澤勝男	大塚征男	大濱 智	岡部誠二
小川桂一	小澤章一	海藤浩一	貝増弘行
掛澤孝彦	勝盛哲也	加藤実繁	加藤和子
加藤 牧	角山保子	川田淑子	北垣節子
北野清一	北原ノブ子	吉良恵子	黒木憲夫
笹田雅代	佐藤治男	佐藤晴美	真田美代子
椎名妙子	塩崎保寛	白井直明	関 隆夫
田上泰弘	多胡順子	田中蕃華	谷村龍生
団 芳男	土屋 展	戸嶋洋一	内藤文夫
中澤洋男	長田周子	中村敏之	中山和彦
成田正利	長谷川和夫	藤澤美枝子	松田 功
松本恭子	眞野弘夫	丸山かつ代	三木 優
右田 浩	三富信一	森垣雅則	山崎勝美
山崎 清	湯川元子	弓削米男	渡辺久良
渡邊裕子			

※1位～22位までは196ページにあります



たけさき・まさあき
竹崎雅丹
(兵庫)



年度賞を受賞できたことを大変うれしく思っています。毎月応募を続けるなかで、自分の写真を改めて見直せたこと、撮影の仕方を考え直すことができたことなど、学び多き一年になりました。写真の楽しさを実感できました。

【パナソニック賞】
LUMIX DC-G100V



たかはし・かずお
高橋和夫
(長野)
所属：弦影会



4回目の挑戦でめでたく卒業できる運びとなりました。入賞するたびに審査員の先生の講評を楽しみに、諦めずに応募を続けたことで結果につながりました。今後も新たな目標に向かって撮影を続けてまいります。



【ロープロ賞】
LOWEPRO フォトスポーツ BP 24L AW III ブルー



いしたに・しゅうぞう
石谷修三
(茨城)
所属：写田薬師
藤代写真会
フォトかがやき



仲間に背を押され、初めてのフォトコンテスト参加でした。最初は「ネイチャー」の定義を理解しておらず、ジャンル外の作品も応募していましたが、仲間からの指摘後、軌道修正。大変忙しかったのですが、楽しい1年でした。



【スリック賞】
カーボンマスター733



あかま・かずお
赤間和夫
(栃木)



目標としていた初級コース卒業と金賞受賞を達成することができました。最近、人の手や自然災害で撮影場所が減ってきていますが、「光」と「季節」を大切に、これからも撮影していきたいと思っています。



【バンガード賞】
VEO 2PRO 203 CPV
【サイバーリンク賞】PowerDirector 365



うえまつ・あきら
植松晃
(山形)
所属：アズマ写真クラブ



年度賞をいただき、ありがとうございます。自分の撮影レベルはどの程度かを試してみたいと2年越しのチャレンジでしたが、この受賞を機にさらにレベルアップを目指して励みたいと思います。



【レオフォト賞】MT-02C+LH-22 (BK)
【イーストウエスト賞】
5枚分半切プリント券

